**Storia del Profumo, Profumo della Storia**

**Fratta Polesine, Museo Nazionale Archeologico**

**17 settembre 2016 – 26 febbraio 2017**

Nota Informativa

Mostra promossa da

Polo Museale del Veneto

Università degli Studi di Ferrara

Città di Fratta Polesine

Accademia Italiana di Storia della Farmacia

Con il sostegno di

Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Con il patrocinio di

Regione Veneto

Provincia di Rovigo

Progetto scientifico

Federica Gonzato

Stefano Manfredini

Silvia Vertuani

Chiara Beatrice Vicentini

Realizzazione

Federica Gonzato

Stefano Manfredini

Chiara Beatrice Vicentini

Con la collaborazione di

Giovanna Gambacurta

Annamaria Larese

Ursula Thun Hohenstein

Paolo Lenisa

Susanna Bertelli

Grazia Zini

Renato Gerdol

Fabrizio Negrini

Lisa Brancaleoni

Annamaria Monti

Angelo Beccarelli

**Musei prestatori**

Museo Archeologico Nazionale di Adria

Museo Archeologico Nazionale di Venezia Museo Correr

Accademia Italiana di Storia della Farmacia Sistema Museale di Ateneo di Ferrara

Centro Studi Etnografici “Vittorino Vicentini”

**Enti Sostenitori**

Biblioteca Comunale Ariostea

Master in Scienza e Tecnologie Cosmetiche (Scuola di Farmacia e dei Prodotti della Salute)

**Testi a cura di:**

Federica Gonzato

Silvia Vertuani

Stefano Manfredini

Chiara Beatrice Vicentini

Mirna Bonazza

Angelo Beccarelli

Annamaria Monti

Paolo Lenisa

Susanna Bertelli

Grazia Zini

Museo del Profumo e del Costume di Palazzo Mocenigo

**Allestimenti**

Federica Gonzato

Alessandro Cupaiuolo

Loretta Zega

**Restauratori**

Stefano Buson

Michele Paqualetto

**Filmati multimediali**

Mirna Bonazza

Andrea Dolcetti

David Vicentini

Alex Gezzi

Eugenio Squarcia

**Staff tecnico**

Tiziano Checchetto

Rino Contiero

Alessandro Cupaiuolo

Percorso olfattivo

AmbrosiaLab

Cura Marketing GmbH Innsbruck

Mavive-The Merchant of Venice

Grafica

Andrea Dolcetti

Segreteria della mostra presso MAN Fratta Polesine

Alessandro Cupaiuolo

Comunicazione

Studio Esseci

*Si ringraziano tutte le persone e gli enti che in forma diversa hanno reso*

*possibile questo progetto, in particolare:*

Comune di Adria

Manuela Barattini-Ceramiche Artistiche Ferraresi

Luca Barion

Micaela Bragato

lo staff del Museo Archeologico Nazionale

di Fratta Polesine e del Museo Archeologico Nazionale di Adria