|  |
| --- |
| **DIDASCALIE IMMAGINI HR USO STAMPA**  NOTA IMPORTANTE  Le immagini possono essere utilizzate solo per accompagnare articoli o segnalazioni delle mostre ***Dante. Gli occhi e la mente***  Ogni immagine DEVE essere seguita da didascalia e NON DEVE essere tagliata e/o sovraimpressa e/o sovrascritta e/o manomessa.  Le immagini possono essere utilizzate sul web solo in bassa definizione (72 dpi). |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Manno Bandini da Siena**, *Statua di Bonifacio VIII*, 1301, Bologna Museo Civico Medievale. Sarà esposta nella mostra del MAR “*Dante. Gli occhi e la mente. L’arte al tempo dell’esilio*”, a cura di Massimo Medica, Chiesa di San Romualdo presso la Biblioteca Classense. Dal 5 marzo al 4 luglio 2021 |  | **2** | **Teodoro Wolf Ferrari**, *Locandina Olivetti*. Sarà esposta nella mostra del Mar “*Dante. Gli occhi e la mente. Un’epopea pop*”, a cura di Giuseppe Antonelli, sezione d’arte contemporanea a cura di Giorgia Salerno, MAR – Museo d’Arte della città di Ravenna. Dal 20 marzo al 18 luglio 2021 |  |
| **3** | **Galileo Chini,** *Dante*, 1921, manifesto per il secentenario della morte di Dante Alighieri. Sarà esposta nella mostra “*Dante. Gli occhi e la mente. Inclusa est flamma. Ravenna 1921: il Secentenario della morte di Dante*”, Biblioteca Classense. Dal 12 settembre 2020 al 10 gennaio 2021 |  | **4** | **Camillo Morigia**, *Prospetto della tomba di Dante*, incisione, mm.430x305, Ravenna, Istituzione Biblioteca Classense |  |