**GLI ULTIMI GIORNI DI VAN GOGH**

**Il diario ritrovato**

**Spettacolo teatrale di e con Marco Goldin**

**Lunedì 11 dicembre**

**arriva per la prima volta a Roma**

**lo spettacolo teatrale di Marco Goldin**

**Teatro Olimpico, ore 20.30**

Comunicato Stampa

Marco Goldin porta per la prima volta a Roma il suo spettacolo di grande successo *Gli ultimi giorni di van Gogh. Il diario ritrovato*. Era ripartito lo scorso 9 ottobre dal Manzoni di Milano (seconda data in città, dopo la prima al Lirico), per la terza parte della tournée teatrale. Da lì è stato un susseguirsi di nuovi, grandi successi che hanno portato il celebre storico dell’arte a salire sui palcoscenici di splendidi teatri in tutta Italia, letteralmente dalle Alpi all’Etna. L’11 dicembre ci sarà il gran finale al teatro Olimpico di Roma.

Lo spettacolo dei record, così potremmo definirlo, è stato visto da oltre 27.000 spettatori accorsi per le prime 33 repliche.

Video promo ufficiale: <https://youtu.be/NvDiRn0Mg_o>

Biglietti acquistabili sul circuito TicketOne.

La rappresentazione teatrale è liberamente ispirata al romanzo scritto da Marco Goldin, *Gli ultimi giorni di Van Gogh. Il diario ritrovato* (Solferino) che racconta le ultime settimane di vita del grande pittore. Goldin, con la sua consueta affabulazione appassionata e coinvolgente, è sul palcoscenico per raccontare un Van Gogh che potrebbe aver tenuto un diario proprio in quei giorni e per questo lo fa parlare con la sua voce, sempre appoggiandosi ai fatti realmente accaduti, dunque nella dimensione del verosimile.

A creare ancor di più l’atmosfera spirituale, eppure densa della carne e dei sogni della vita di Van Gogh, contribuiscono, eccezionalmente concesse, le musiche di Franco Battiato. Tutte insieme, e nell’uso che ne viene fatto, queste musiche costituiscono una parte fondante, un legame ancor più poetico per l’intero spettacolo. Arricchito poi dalle straordinarie animazioni video di Alessandro Trettenero.

Lo spettacolo “Gli ultimi giorni di Van Gogh. Il diario ritrovato” è prodotto da Imarts e gode del sostegno di Gruppo Euromobil dei fratelli Antonio, Gaspare, Fiorenzo e Giancarlo Lucchetta.

***GLI ULTIMI GIORNI DI VAN GOGH. Il diario ritrovato***

uno spettacolo di e con

Marco Goldin

tratto dal suo romanzo

Gli ultimi giorni di Van Gogh. Il diario ritrovato (edito da Solferino)

musiche

Franco Battiato

riprese in Olanda, Belgio e Francia

Luca Attilii e Fabio Massimo Iaquone

montaggio e animazioni video

Alessandro Trettenero

prodotto e distribuito da

International Music and Arts

www.internationalmusic.it

durata

90 minuti