

Mani-Fattura: le ceramiche di Lucio Fontana *Manu-Facture: The Ceramics of Lucio Fontana* Peggy Guggenheim Collection, 11.04.2025–02.03.2026

Le immagini devono essere pubblicate riportando il loro credito e copyright e non devono essere modificate, sovrimprese o tagliate | *The reproductions must be accompanied by their credits and copyright and cannot be cropped, superimposed or wrapped.*

Lucio Fontana al lavoro
Albisola, primi anni Cinquanta

Lucio Fontana at work
Albisola, early 1950s

© Fondazione Lucio Fontana, Milano, by SIAE 2025



Lucio Fontana al lavoro
Albisola, primi anni Cinquanta

Lucio Fontana at work
Albisola, early 1950s

© Fondazione Lucio Fontana, Milano, by SIAE 2025



Lucio Fontana nel suo studio con le Nature, 1959-1960

Lucio Fontana in his studio with "Nature", 1959-1960

© Fondazione Lucio Fontana, Milano, by SIAE 2025



<p>Lucio Fontana <i>Medusa</i> Terracotta smaltata, dipinta e lustrata: nero e grigio cm 38 x 28 x 15 1938-1939 Verona, Palazzo Maffei Fondazione Carlon</p> <p>© Fondazione Lucio Fontana, Milano, by SIAE 2025</p>	
<p>Lucio Fontana <i>Cocodrillo</i> 1936-37 Terracotta smaltata e dipinta: verde, rosso e giallo cm 18 x 130 x 42 St. Moritz, Karsten Greve</p> <p>© Fondazione Lucio Fontana, Milano, by SIAE 2025</p>	
<p>Lucio Fontana <i>Crocifisso</i> 1951 Terracotta smaltata, dipinta e lustrata: nero, amaranto, bianco e giallo cm 50 x 35 x 18 St. Moritz, Karsten Greve</p> <p>© Fondazione Lucio Fontana, Milano, by SIAE 2025</p>	
<p>Lucio Fontana <i>Ritratto di bambina</i> 1931 Terracotta graffita cm 20,5 x 14 x 16 Milano, Fondazione Lucio Fontana</p> <p>© Fondazione Lucio Fontana, Milano, by SIAE 2025</p>	
<p>Lucio Fontana <i>Ritratto di Esa</i> Terracotta smaltata, dipinta e pietra rosa applicata: bianco, marrone e rosa cm 57 x 43 x 27 Collezione privata</p> <p>© Fondazione Lucio Fontana, Milano, by SIAE 2025</p>	

Lucio Fontana
Concetto spaziale
1962-63
Terracotta smaltata, lustrata e squarcio
cm 28 x 21
Milano, Fondazione Lucio Fontana

© Fondazione Lucio Fontana, Milano, by SIAE 2025



Lucio Fontana

Battaglia

1947
Terracotta smaltata, dipinta, e lustrata: amaranto, azzurro e turchese
Cm 15 x 39 x 21,5
Karsten Greve, St. Moritz

© Fondazione Lucio Fontana, Milano, by SIAE 2025

